

“ VERÄNDERUNG

Atelier Silvia Ruppen
Anstalt für Grafik, Satz und
Ausstellungsgestaltung
Vaduz 1998



ANDERS WERDEN
SICH VERÄNDERN.
IN DIESEM JAHR
IST DIE VERÄNDE-
RUNG IN MEINEM
LEBEN SICHTBAR
GEWORDEN.

EIN JAHR DER VER-
ÄNDERUNG, VERÄN-
DERUNG, DIE SICH
SCHON LANGE AN-
GEBAHNT HAT.



EINE STILLE, LEISE
VERÄNDERUNG,
SCHMERZHAFT UND
LUSTVOLL AB-
WECHSLUNGSWEISE

SIE IST VON INNEN
GEKOMMEN - UND
SICHER AUCH VON
AUSSEN BEEIN-
FLUSST WORDEN -
GANZ ALLMÄHLICH,
ABER BESTIMMT.



DER WUNSCH NACH
VERÄNDERUNG UND
DANN WIEDER DIE
ANGST VOR DER
VERÄNDERUNG
WECHSELTEN SICH
AB.

UND ALS DIE VER-
ÄNDERUNG OFFEN-
SICHTLICH UND REAL
WURDE DAS STAU-
NEN, DASS SICH NUN
WIRKLICH ETWAS
VERÄNDERT HAT.



EINE ÜBERRASCHUNG
WIE DAS PLÖTZLICHE
AUFFLIEGEN EINES
VOGELS, WIE DIE VER-
ÄNDERUNG DER FAR-
BEN AM HIMMEL
ODER AUF DEM WAS-
SER DURCH DAS
WECHSELNDE LICHT.

DER BLICKWINKEL
- OB VON INNEN
ODER AUSSEN BE-
TRACHTET - VER-
ÄNDERT EINE AN-
SICHT ENTSCHEI-
DEND.



UND NICHT IMMER
IST KLAR, OB EINE
VERÄNDERUNG PO-
SITIV ODER NEGA-
TIV IST. AUF JEDEN
FALL ERÖFFNEN
VERÄNDERUNGEN
NEUE HORIZONTE.

NEUE UNERWARTETE
WEGE WERDEN
SICHTBAR. BEGEH-
BAR? ABWECHSLUNGS-
REICH UND AN-
STRENGEND WIE
SAUMPFAD E ODER
BEQUEM UND SICHER
WIE AUF SCHIENEN.



DIESES BÜCHLEIN
WIDME ICH MEINEM
LANGJÄHRIGEN
FREUND UND LEHRER
LOUIS, DER DIESE
NICHT EINFACHE VER-
ÄNDERUNG MITGE-
TRAGEN HAT.

SILVIA

Dezember 1998
Text und Fotos Sirup
Auflage 140 Ex.